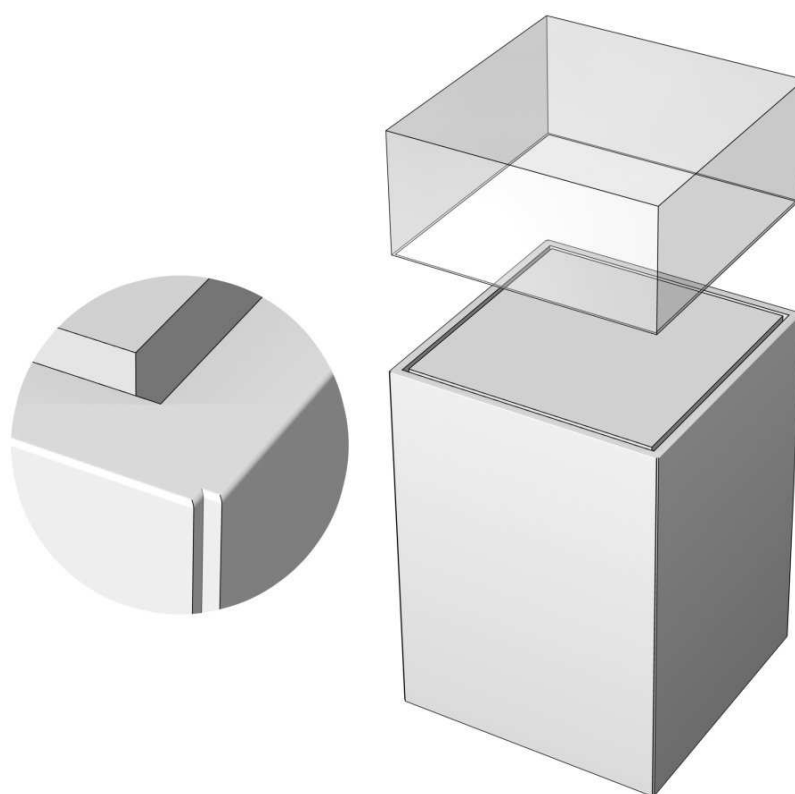




Postument z kloszem Typ M30



Ilustracja 1: Gablota M30

STANDARDOWE WYKONANIE:

Postument gabloty wykonany z płyty MDF, lakierowany natryskowo farbą poliuretanową strukturalną. Krawędzie łączenia zacinane pod kątem 45°, fazowane

Klosz wykonany ze szkła laminowanego o grubości 8,4mm, klejony klejem UV, krawędzie klejenia szkła zacinane pod kątem 45°, szlifowane

Gablota wyposażona w stopki regulacyjne do wypoziomowania gabloty

Klosz podnoszony za pomocą ssawek

WERSJE WYKONANIA:

Materiał postumentu:

- płyta MDF,
- płyta wiórowa oklejana naturalnym fornirem (fornir naturalny, drewniany).

Lakierowanie natryskowe:

- farba poliuretanowa strukturalna lub gładka (kolor wg wzornika RAL lub NCS S),
- farba wodorozcieńczalna (kolor wg wzornika RAL lub NCS S),
- bejca,
- lakier bezbarwny,
- inne farby i lakiery.

Szkło:

- laminowane, grubość 8,4mm,
- float hartowane, grubość 8mm,
- laminowane Optiwhite®, grubość 8,4mm,
- float Optiwhite® hartowane, grubość 8mm.

Oświetlenie:

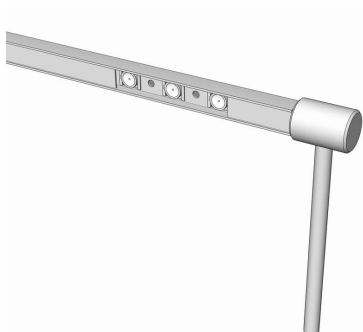
- oświetlenie LED z możliwością regulacji natężenia oświetlenia (manualną lub za pomocą pilota),
- ceownik ze stali nierdzewnej z diodami LED.

Otwieranie:

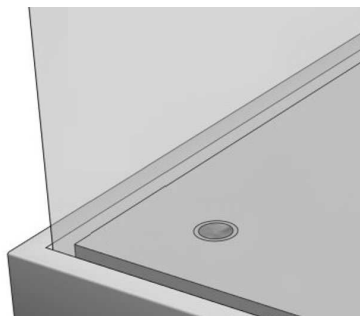
- klosz podnoszony i utrzymywany w pozycji otwartej za pomocą ssawek,
- klosz podnoszony pionowo w górę za pomocą specjalnego mechanizmu elektrycznego ukrytego w postumencie,
- sterowanie za pomocą przycisków góra/dół.

Wyposażenie dodatkowe:

- wkładka ekspozycyjna obita tkaniną w wersji płaskiej,
- zamek z wkładką dyskową spełniający wymogi klasy C,
- wewnętrzny postument ze szkła lub płyty.



Ilustracja 2: Ceownik z diodami LED



Ilustracja 3: Oświetlenie punktowe LED w regulowanej oprawie

PRZYKŁADOWE REALIZACJE:

Fot.1



Fot.2



Fot.3

SPIS Fotografii:

Fot.1 Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu. Postument z kloszem

Fot.2 Muzeum Narodowe w Gdańsku. Postument z kloszem

Fot.3 Muzeum Archidiecezjalne w Poznaniu. Postument z kloszem, punktowe oświetlenie LED